

Regulamin
XXIV-go Międzyszkolnego Konkursu Piosenki Francuskiej
Le français en chantant
dla uczniów szkół podstawowych (klasy 7-8) oraz szkół ponadpodstawowych

Głównym celem Konkursu Piosenki Francuskiej jest popularyzacja języka francuskiego i kultury francuskiej, rozwijanie uzdolnień wśród uczniów szkół podstawowych i młodzieży szkół ponadpodstawowych a także współpraca romanistów regionu tarnowskiego

1. Organizatorem XXIV-go Międzyszkolnego Konkursu Piosenki Francuskiej jest Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Tarnowie.
2. Konkurs odbędzie się w piątek, dnia **27 maja 2024 roku** o godz. **9:30** w auli szkoły.
3. Konkurs jest objęty patronatem Prezydenta Miasta Tarnowa.
4. Przed przystąpieniem do Konkursu, rodzice uczestników wypełniają oświadczenia o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu - załącznik nr 1 i załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu (podpisane zgody są przechowywane w szkole uczestnika, a za zebranie ich odpowiedzialny jest opiekun – nauczyciel przygotowujący uczestnika do konkursu). Zgłaszając udział w Konkursie, uczestnicy i ich opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez organizatora Konkursu do celów konkursu oraz prawa do publikacji ich wizerunku. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo fotografowania, filmowania występów oraz publikacji prezentacji na stronach internetowych.
5. Uczestnikami Konkursu mogą być soliści lub duety.
6. Każdy uczestnik lub duet przygotowuje tylko **jedną piosenkę**, w wersji francuskojęzycznej i może **wystąpić** tylko w **jednej interpretacji**.
7. Uczestnicy mogą śpiewać z podkładem muzycznym (pozbawionym chórków), a capella, przy własnym akompaniamencie lub z osobą akompaniującą. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający, 3 mikrofony oraz pianino.
8. **W roku szkolnym 2023/24 uczestnicy wystąpią w 2 kategoriach:**
- **Kategoria szkół podstawowych (wyłącznie dla uczniów klas VII - VIII)**
- **Kategoria szkół ponadpodstawowych**
9. Konkurs jest dwuetapowy: etap szkolny i etap międzyszkolny.
10. Eliminacje szkolne przeprowadza komisja w składzie powołanym przez dyrektora szkoły.
11. Komisja szkolna kwalifikuje uczestników (wykonawców solo lub duety) do Konkursu Międzyszkolnego: maksymalnie **3 uczestników w kategorii szkół podstawowych i 3 uczestników w kategorii szkół ponadpodstawowych**.
12. **Każdy z nauczycieli może przygotować 3 uczestników do występu (informacja ta dotyczy większej liczby nauczycieli uczących w tej samej szkole).**
13. Uczestnicy Konkursu przybywają z nauczycielem – opiekunem ze swojej szkoły przynajmniej pół godziny przed przewidywanym czasem rozpoczęcia imprezy rejestrując się przy wejściu głównym do szkoły.
14. Organizatorzy powołują Jury Konkursu, które ocenia wykonawców według następujących kryteriów:
 - a/ interpretacja i wartości estetyczne,
 - b/ warunki głosowe i muzykalność,
 - c/ poziom znajomości języka francuskiego,
 - d/ dobór repertuaru i jego atrakcyjność.
15. Kolejność występów ustalają organizatorzy Konkursu.
16. Kolejność lokat ustala powołana komisja. Wszystkie kwestie sporne rozstrzyga Komisja Konkursu, której decyzje są ostateczne.
17. Kartę uczestnictwa (podaną w załączniku) należy prawidłowo wypełnić (oddzielnie dla każdej kategorii wiekowej) i przesyłać w wersji elektronicznej w **nieprzekraczalnym** terminie do **dnia 20 maja (poniedziałek) br.** na adres e-mail: renateczka@onet.eu numer telefonu do kontaktu: +48 792 305 006
18. **Ścieżkę dźwiękową w formacie mp3 należy przesłać na powyższy adres e-mail wraz z kartą uczestnictwa. Dostarczanie podkładu muzycznego w ostatniej chwili powoduje dezorganizację w przebiegu Konkursu. Ścieżkę dźwiękową należy dokładnie opisać: nazwisko i imię uczestnika, szkoła, tytuł piosenki, nazwisko opiekuna.**
19. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy za udział, a dla laureatów przewidziane są nagrody rzeczowe.
20. Werdykt Jury zostanie ogłoszony po wysłuchaniu wszystkich uczestników po około godzinnych obradach.
21. Lista zwycięzców Konkursu oraz sprawozdanie z imprezy zostaną umieszczone na stronie internetowej szkoły.
22. Nieprzestrzeganie punktów regulaminu Konkursu powoduje dyskwalifikację.
23. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany terminu Konkursu /ewentualne przyczyny obiektywne/ oraz zmiany regulaminu w kolejnych edycjach konkursu.

Organizatorzy:

Renata Śliwińska-Kulesa